原文：https://www.pixiv.net/novel/show.php?id=12882161

预告图&NPC立绘：https://www.pixiv.net/artworks/81408225

作者：雨月

翻译：Kinoan

本模组原文为pixiv免费模组，附带预告图像与NPC立绘。如有条件请多多支持原作者。

此翻译仅供同好学习交流参考，请勿作任何商业用途。

===========================================================

*小人鱼向着上帝的太阳举起了她光亮的手臂。*

*她第一次感到，眼泪即将要滑过脸颊了。*

*——《海的女儿》汉斯·克里斯蒂安·安徒生 著（又译《人鱼公主》、《小美人鱼》）*

**●事件名（模组名）**

人鱼岛杀人事件

**●搜查困难等级**

从2开始

**●搜查时限**

5轮

**●预计所用时间**

文字团11小时～（日语文字团，仅供参考）

**●已知卡数量**

4

**●情景**

侦探和助手来到了以人鱼栖居的传说而闻名的小岛——通称「人鱼岛」。

两人本应享受着久违的观光旅行，岛上却突然出现了奇妙的遗体。那尸体一侧的腿，竟然从大腿根部完全消失了。

侦探与助手随之开始调查起这一事件，却发现围绕这座岛的奇妙传说也与此案有所关联……

这是一起，美丽海岛与奇妙传说交织而成的怪异事件。

**●地点·用语**

**・人鱼岛**

位于日本南边的F岛，通称「人鱼岛」。碧蓝海水与纯白沙滩环绕的的美丽海岛。人鱼传说是观光客的来源之一。

**・人鱼庄**

侦探与助手所入住的民宿。

**・人鱼神社**

位于人鱼岛的森林山顶的神社。祭祀着人鱼。

（从下页起为含剧透的模组正文）

**●登场人物**

**·河合 晃（かわい あきら）（18）**

与侦探等人乘同一艘船来旅行的青年。性格明快开朗。

目标是成为民俗学家，多次来人鱼岛上进行实地调查。

→幕后

在背后计划着对10年前母亲被杀一事进行复仇。这其中不仅包含母亲被杀的怨恨，也含有在不知情的情况下与唯相恋的悲痛感情，因此准备在最后自杀。

对母亲抱有思念之情的同时，又因为自己遭其抛弃、与唯邂逅并相恋的现状而对母亲怀有憎恨之情。原本是一位率直而真诚的青年。

成绩优秀，已确定带奖学金入学就读有民俗学专业的大学，但本人其实并没有考虑未来的事。不过，想成为民俗学家的梦想是发自真心的。

事件陷入迷局的情况下，他将会失踪（投海自尽）。

**·涟 翔太（さざなみ しょうた）（21）**

与侦探等人乘同一艘船来旅行的青年。性格阳光轻率。就读于服饰类专门学校。

腿脚不便无法游泳，但仍为了欣赏美景而来到此地。酒量很菜，瘾却不小。

→幕后

事件陷入迷局的情况下，他将会因目击杀害水谷前的准备现场而被晃杀害。

**·海野 梓（うみの あずさ）（31）**

与侦探等人乘同一艘船来旅行的女性。自尊心很高，态度带刺。

不太情愿与侦探等人说话。职业是秘书。

→幕后

为了试图掩盖10年前犯下的杀人案而来到岛上。打算杀掉寄威胁信的人。

是个胆子小、警戒心很强的女性。

**·水谷 重三（みずたに じゅうぞう）（32）**

与侦探等人乘同一艘船来旅行的男子。沉默寡言，常常用品评的眼神来看人。

不太情愿与任何人说话。职业是当铺老板。

→幕后

为了试图掩盖10年前犯下的杀人案而来到岛上。认为寄威胁信的人一定在海野或矶部两人之中，打算一旦搞清楚就把两人都杀掉。

是个性情狡猾、计较得失的男人。以自己的性命为最优先。

事件陷入迷局的情况下，他将会被晃杀害。

**·矶部 岩男（いそべ いわお）（63）**

民宿老板。一个人打点经营着整间民宿。

性格明朗，善于待人接物。

→幕后

无论好坏的意义上都是个奉行得过且过主义的人。在10年前的杀人案中，害怕旅馆和小岛沾上不好的传闻，因而选择了协助犯人。尽量不想与海野或水谷扯上关系。

**·鱼沼 唯（うおぬま ゆい）（18）**

担任着岛上的巫女，让人感到不可思议的少女。脸色苍白，或许是体质孱弱，身体状况看起来总是不太好。

代替双亲照料她长大的祖父母虽然还在世，但年事已高，不再担任神职工作。

身为岛上的掌权者，相应地有许多值得依靠之处。

→幕后

腹中怀有晃的孩子，身体状况总是欠佳。不过此事只有唯一个人知道。

同情母亲，同时又对离开了小岛的母亲怀有羡慕嫉妒之情。

舍己献身且谦恭内敛，却又是一位内心坚强、有胆量的女性。

事件陷入迷局的情况下，她将会被晃亲手杀害。

**·波间 薰（なみま かおる）（享年26）**

人鱼岛出身，10年前在岛上被杀害的女性。

18岁时生下晃与唯。两人4岁时，无法放下成为民俗学者的梦想的她将孩子托付给双亲，来到大都市，之后努力学习考入大学。

由于岛上人口稀少，生下孩子后，她改用父亲的姓氏生活。

鱼沼家所管理的人鱼神社的宫司则是由女性继承担任。

**●犯人**

河合晃和鱼沼唯。

**●真相**

这是一起利用岛上的人鱼传说，为10年前发生在岛上的杀人事件进行复仇的犯罪案件。

河合、鱼沼二人为了互相制造不在场证明，共同计划并实施了这起案件。

不过，只要将10年前的全部犯人都杀掉后再自杀就能得偿所愿，因此二人没过多考虑之后的事情。

两人都准备在完成复仇之后赴死。

**●时间轴**

18年前：波间薰（18）生下晃与唯。孩子生父在他们出生前就逃走了。无可奈何的波间选择回到故乡。

14年前：将唯（4）留在岛上、将晃（4）交给儿童设施之后，波间（22）来到东京。

10年前：波间（26）大学入学。夏季到访人鱼岛，遭到海野（21）与水谷（22）杀害。矶部也参与了罪行的掩藏工作。遗体被埋在人鱼岛的深山之中。

3年前：晃（15）得知母亲是人鱼岛出身的人，而来到人鱼岛。那时便与唯坠入恋情。晃通过送报纸攒下资金，定期到访人鱼岛。同时也对民俗学产生兴趣。

2年前：晃（16）在打工的咖啡厅里偶然遇到了海野与水谷。随后得知了唯与自己的出身，以及母亲遭到他们杀害一事。

1年前：将自己二人是亲生兄妹、母亲遭人杀害等事告诉了唯。一同约定进行复仇。

半年前：向海野与水谷寄去威胁信，促使其来到这座岛上。两人一同监视掌握其来岛的时机，配合作案。

**●事件时间轴（模组内时间轴）**

第一天早晨：侦探与助手、河合与涟、水谷与海野搭乘同一艘定期船来到岛上。

第一天日间：侦探与助手充分享受南方海岛旅行。

第一天夜晚：涟与河合强行拉侦探与助手一起放烟花。

第一天深夜：河合杀害矶部。天色开始变得恶劣（将持续到事件解决为止）

第二天早上：矶部的遗体被发现。搜查开始。

第二天日间：河合与涟一直和侦探与助手谈话。鱼沼杀害海野。海野的遗体被发现。

第二天夜晚：鱼沼一直和侦探与助手谈话。河合没能杀掉水谷。水谷说起10年前的事件。

第三天早晨：搜查恢复。从这里往后没有什么大事。

**——事件发生阶段——**

（※给PC们一段RP时间，用于在船内进行自我介绍，以及抵达后游玩享受南方海岛。尽量让其与晃和翔太接触。）

观光、悬赏、解开海岛之谜——出于这样那样的理由，侦探与助手向人鱼岛出发。

前往人鱼岛的小型定期班船中，还有其他四位乘客与PC们同乘。过了一会儿，面相老实的青年开口说道。

河合「那个，机会难得，不如来自我介绍吧？」

河合「我的名字叫做河合 晃。将来想成为民俗学家，常常来这个岛调研。这次来也是其中的一环。」

涟「诶——好帅啊！我叫涟 翔太。我在做服装的学校上学，想着来这岛上或许能为下次课题找找参考。啊，我腿脚有点不太好，所以爬山之类的活动我就免啦。」

河合「您二位是一起来旅行的吗？」

如此说着，主动向侦探、助手搭话。

最后，河合也会向海野和水谷搭话，然而

海野「我叫海野 梓。工作是秘书。这次是来观光的。就这样。」

水谷「…………我叫水谷 重三。我没什么话好说的。」

被两人冷淡地简单带过了。

到达小岛后，侦探等人入住的民宿「人鱼庄」是一栋三层的建筑，二楼住的是涟与河合，三楼住的是侦探和助手。

看来海野和水谷似乎是住在别的民宿。

民宿老板亲切地向侦探和助手、河合与涟打招呼。

矶部「欢迎你们远道而来！这儿是人鱼庄。我是这里的管理人，名叫矶部 岩男。请好好享受在这里度过的时间吧。」

把行李放到房间里之后，就到了侦探和助手出门观光的时间。

**『GM场景0』**

例）GM场景判定：

・海滨游玩『生物、外观』

→成功 则可以找到色彩鲜艳的海蛞蝓或海葵。

・海水浴『天气、体力』

　→成功 则可以出色地畅游。

・沙滩散步『变化、生物』

　→成功 则可以找到漂亮的贝壳或海玻璃。

・看海『天气、变化』

　→成功 则可以看见大型船远远驶过的身影。船仿佛注意到了侦探和助手似的，鸣了两三次汽笛。

・登山『根性（毅力）、体力』

→成功 则可以顺利到达山顶。山顶建有人鱼神社，不过这个时间唯并不在。社务所的老太太会向客人推销人鱼御守。也会稍微谈到一点人鱼传说的话题。

（※如果侦探和助手对人鱼传说不甚感兴趣，也可以让唯在此以“之后还有事、无法久留”的形式短暂出场）

（※海岸建有供奉人鱼的小祠堂。由于平时唯等人会干净地进行维护，祠堂虽小，外观却不至于破烂发旧。

既然是在观光地点，就请尽量满足PL所愿，让他们多多游玩吧。）

夜色降临，河合与涟来到侦探与助手身边，强硬地邀请TA们一起放烟花。

涟「（侦探）、（助手），不来放烟花嘛？说到海岛那肯定得有烟花啊！正好我和晃君想玩，刚刚去那边的便利店买来了噢。」

河合「我们俩打算在沙滩那边放。两位要是时间方便，要不要一起来？」

如果参加放烟花

进行『物理・外观』判定。

→成功 则可以拿到没有受潮的烟花。失败则挑中受潮的烟花。

（※如果PC玩得起劲，加上矶部全员一起在晚上开酒会或餐会也不失为一个愉快的选择。而侦探和助手不参与放烟花的情况下，则可以将一半烟花交给PC们，之后描述交代PC们从下榻房间的窗户或自己放烟花的地方能看得见河合与涟的身影。

PC们在南方海岛尽情享受一番之后，当晚在下榻的房间睡觉。

进行『变化』判定。

→成功：你感觉到窗外一瞬间有什么光闪了一下。

→失败：你感觉似乎做了一个梦，梦里有什么发光的东西。

**『GM场景0 结束』**

随后，次日早上醒来的PC们发现民宿老板矶部不在。

搜寻发现，老板被绑在栈桥上，已经身亡。

将尸体拉上来后发现，这具尸体没有左腿。

侦探与助手就此被卷入奇妙的杀人事件之中。

**――初动搜查――**

对拉上来的遗体确认一番后发现，尸体虽然湿得透彻，依然可以进行尸检。

进行『法医学、外观』判定。

死因看来大概是「①绞杀」。

你们忙着检视遗体时，身后传来乘同一艘船来到小岛的乘客之一、海野梓低低的念叨声。

「这是人鱼的诅咒啊……我们，全都会被杀掉啊……」

「嘘！快住嘴」

回应她的话的，是另一位同乘的旅客，水谷重三。

关键词①「绞杀」

**――搜查阶段――**

**『已知卡1』**

矶部的死因是「①」、而左腿是「②」被人切断的。

切断部位流出的血很少，正表明了这一点。

而且颈部明显留有抵抗过的痕迹。

从该痕迹看来，恐怕是「③」。

另外，海野与水谷看来似乎是『❹』。

―――――――――――――――――

关键词①「绞杀」

关键词②「死后」

关键词③「从后方被人勒住颈部」

重要关键词❹『从前的旧识』

――――――――――――――――――――――――――――――――――

**『GM场景1』**

搜查结束后，侦探和助手回到民宿。

河合与涟向两人搭话。

【NPC二人未随同参与搜寻的情况下】

涟「怎么样了？发生什么事了吗？」

河合「现在海上风浪好像很大，看来船是一时半会儿来不了了。」

【NPC二人随同参与了搜寻的情况下】

涟「总感觉好吓人啊，要不要来聊点啥？」

河合「现在海上风浪好像很大，看来船是一时半会儿来不了了。」

涟「案件调查得咋样了？我还挺怕这类事情的……」

涟这么说着，无力地笑了笑。

（※涟出于内心不安、河合出于不在场证明需要，都想让对话长时间持续下去。无论上述哪种情况，提议让涟向侦探和助手搭话的人其实都是河合。

正当四人谈得入了神的时候，近邻的人跑了进来，

说是又找到了一具尸体。

急忙赶过去一看，发现死者正是刚才念叨说出「人鱼的诅咒」的海野梓。

她在人烟稀少的海边岩场，被卡在岩缝之中。

拉上来一看，果然缺了左腿。

**――――――――――――――――――――――――――――――――――**

**『已知卡2』**

将海野的遗体拉上来之后发现，其死因以及腿部被切断的方式都与矶部相同。

可是她「⑤」，手里还攥着「⑥」。

你们来到神社时，神社的巫女爽快地出门迎接了你们。

然后她说出了这座岛上所流传的『❼』。

那与眼下正在发生的案件内容简直一模一样。

可是，人鱼一词本身，应该是指患有“人鱼病”、出生时两腿融合在一起的畸形新生儿吧。

（译注：“人鱼病”，又称“美人鱼综合症”）

―――――――――――――――――

关键词⑤「头部遭到过殴打」

关键词⑥「人鱼神社的御守」

重要关键词❼『人鱼传说』

**――――――――――――――――――――――――――――――――――**

**『GM场景2』**

当天傍晚，侦探与助手在民宿里休息时，天色已经完全黑了。

这时，大门传来了轻轻叩响的声音。

出门一看，来的人是神社的巫女，鱼沼唯。

「那个，水谷先生说想问问我关于人鱼的故事，和我约好了今晚见面的，可是到了时间也不见他的身影……请问您知道他在哪里吗？」

（※水谷确实对鱼沼说过想问/听人鱼的故事，在这之前鱼沼与河合配合煽动起了他的不安之心。指定见面时间的人是鱼沼。

与晃同样，为了不在场证明需要，唯会让这段对话长时间持续下去。）

当然你们并不知道水谷人在哪里。如果想找同一间民宿的另外两人，无论是涟还是河合都大概是出门去了，没人应门。

（※涟出于不安，出门去看海上的情况了。不过此时是傍晚，他也没带手电筒，因此没有目击者看见他。）

就在这时。

突然，从山上传来男子的惨叫声。

侦探与助手不由得多想，应该会朝声音传来的方向赶去吧。

在那里的人正是水谷重三。

他激烈地咳嗽着，但所幸还活着。

「全部，都说，我全都说！所以求你们了救救我吧！」

水谷紧紧抓住侦探和助手央求着，开始交代自己过去所犯的罪孽。

水谷与海野过去是同一所大学的超自然研究社团的同伴。

10年前，他们受到同属该社团的波间薰邀请来到人鱼岛，却因发生轻微的口角冲突，不慎将她杀害。

目睹了这一现场的民宿老板害怕由此传出负面传闻，于是三人合力，将波间埋到了神社附近的山里。

这时，从海上传来了怪异的声音。那一定就是人鱼的声音。

他们心生恐惧，逃跑了。

然而半年前，寄来了一封这样的信。

『即将裁决你们10年前的罪。若想逃罪就到人鱼岛来。』

那是用电脑打印的朴素的文字。对此感到恐惧的海野和水谷因此来到人鱼岛。

供述参考例）

「哈啊、哈啊、哈啊……说到底，都是那个女的不好……」

「波间薰……要不是那个女人，事情就不会变成这样。」

「我啊，我和海野是大学的同级生。我们闭着眼随便加了个社团，而那个女的……波间也在。」

「不论啥主题，那女的对那类事情都清楚得很。某年夏天也是她提议的“去人鱼岛吧”。一说是离得近人也少的南方海岛，我们就简简单单被钓着答应去了。」

「可是到了岛上之后，那个女的却说了些怪话，」

「她竟然说自己“是人鱼的末裔”。」

「接着就开始扯那个让人火大的传说，说杀了人鱼的人类会被杀掉……。我们那时也是半开玩笑的，“那要是把你杀了是不是会受到惩罚啊”。可是她越说越过，不知不觉就吵起来了。」

「然后，那家伙，海野她对着波间一撞……」

「很不走运，头正好碰到了桌角……」

「然后，这都被民宿老板矶部看到了。我们想着完蛋了。可是那家伙却这么说：」

「“就当一切无事发生吧”」

「之后我们就把波间的尸体搬到山里埋了。这件事是我们仨的秘密……那一天那个时候我们都这么发过了誓。」

「不过啊，那时听到了海上传来人鱼的号叫声，我们都很怕……拔腿就逃了。打那之后，我们连这座岛都没想起过。」

「可是半年前，我和海野收到了那封混账信件，」

「上头写着『即将裁决你们10年前的罪。若想逃罪就到人鱼岛来』。」

「我啊估摸着，这肯定是海野或者矶部干的好事……」

「可、可是他们俩都死了。我、我这……该咋办才好啊？」

「这样下去我会被杀的。被人鱼杀掉。」

「那可不是我的错啊！求求你们了啊，救救我吧！！」

（※水谷对于求生的执着很强，因此会不顾体面地乞求救他一命。）

――――――――――――――――――――――――――――――――――

**『已知卡3』**

听了水谷的话后，你忽然灵光一闪。

这起事件是披着人鱼传说中人鱼之罚的皮而进行的「⑧」。

而他们听到的海上传来的人鱼的声音，那是由岩场复杂的地形而生的「⑨」。

似乎有必要详细调查一下人鱼传说。

去村里的公民馆查找人鱼传说的资料是最合适的选择。

然而调查发现，其内容跟鱼沼那里听来的有些『❿』。

―――――――――――――――――

关键词⑧「复仇杀人」

关键词⑨「风声」

重要关键词❿『不同』

――――――――――――――――――――――――――――――――――

**『已知卡4』**

若综合一切来考虑，第一起凶杀案中，同一间民宿的住客只要编个寻找失物之类的理由将矶部叫到屋外，那么在黑暗中将其杀害应该不难。证据就是第一天看到的亮光。那正是矶部那时带着的「⑪」。

因此，杀害矶部的人很有可能是『⓬』。

可是第二起凶杀对他们来说是不可能的。凶案发生时，他们正与你们待在一起。

而试图杀害第三人·水谷的犯人大概也是他们的其中之一，应该和第一起是同一人吧。这是因为，水谷颈部留下的痕迹与矶部颈上的绞杀痕迹，其角度正好指向差不多同一身高的人物。而且现场留有「⑬」。

也就是说，这起事件的犯人『⓮』。

―――――――――――――――――

关键词⑪「手电筒的亮光」

重要关键词⓬『河合晃或涟翔太』

关键词⑬「跑走的脚印」

重要关键词⓮『有两人』

（※跑走留下的脚印是运动鞋的印子。河合与涟穿的都是运动鞋，不过涟无法在山路上跑动。）

―――――――――――――――――

**——双人搜查——**

**·调查❹『从前的旧识』**

结束了一连的搜查，侦探与助手准备回到民宿。

忽然，视野里闪过一道人影。那是在隐蔽的地方秘密见面的水谷和海野的身影。

「怎么办啊。要是那件事暴露了……」

「别说傻话。已经过去十年了。都这么久了。」

你们从两人的对话中感觉到了违和。

已经过去十年，那也就是说他们是【❹从前的旧识】吗？

在你们作出反应之前，他们就回避着旁人的耳目走掉了。

重要关键词❹【从前的旧识】

**·调查❼『人鱼传说』**

侦探与助手正看着神社，就看到脸色苍白的美丽巫女前来搭话。

「请问您是对神社感兴趣吗？」

「这座神社，祭祀的是人鱼。是不是很少见？」

接着，她将流传在这个岛上的人鱼传说告诉了你们。

『“人鱼传说”

很久很久以前，这座岛上住着一对无缘得子的夫妇。

某一天，有位人鱼来到岛上，为这对夫妇授予了孩子。

可是，当人鱼离开时，她这么说道。

「授予你们的孩子，应该和我一样都是人鱼吧。如果你们没有善待这孩子，我一定会来把你们杀掉。」

生下来的女儿果真是人鱼。

可是夫妇俩感到可怖，马上把孩子杀掉了。

于是，人鱼出现在他们眼前，将夫妇两人各斩去一条腿、变成等同人鱼的样子，杀死了他们。

从那时以来，人鱼的怒气导致骇人的声音与海上的狂风大浪久久不能平息，岛上的人们为了将其平息，才在山上建起了神社。』

讲完后，巫女莞尔一笑，开口说道。

「这故事还挺吓人的吧？」

重要关键词❼【人鱼传说】

（※这则人鱼传说，是父母们教育小孩子不要跑到海边或深山去的民间传说。唯还记得小时候是从波间那里听到这则传说的。之所以告诉侦探他们，是为了令凶案看起来与传说相似，以此扰乱搜查。）

**·调查❿『不同』**

你们为了调查人鱼传说，来到了公民馆。

仔细翻寻一番资料后，成功找到了你们要找的民间传说。

然而其内容如下所述。

『“人鱼传说”

很久很久以前，这座岛上住着一对无缘得子的夫妇。

某一天，有位人鱼来到岛上，为这对夫妇授予了孩子。

可是，当人鱼离开时，她这么说道。

「授予你们的孩子，应该和我一样都是人鱼吧。如果你们没有善待这孩子，我一定会来把孩子带走。」

生下来的女儿果真是人鱼。

可是夫妇俩感到可怖，马上把孩子杀掉了。

于是，人鱼出现在他们眼前，一脸悲痛地将孩子带走了。

从那时以来，人鱼的悲伤导致骇人的声音与海上的狂风大浪久久不能平息，岛上的人们为了将其平息，才在山上建起了神社。』

这与鱼沼所说的传说故事有若干【❿不同】。

重要关键词❿【不同】

**·调查⓬『河合晃或涟翔太』**

案件是从你们——也就是海野和水谷来到岛上之后才开始发生的。

在那之前，在岛上生活的矶部一直都没有遇害。

可以推测出，按照计划，整起犯罪应该是等他们两人来到岛上之后才开始执行的。

整座岛很小，却没有见过海野和水谷进行观光的身影。

知道他们待在岛上的人，就只有跟他们住同一间民宿的人们、你们、以及【⓬河合晃或涟翔太】了。

重要关键词⓬【河合晃或涟翔太】

**·调查⓮『有两人』**

侦探与助手结束了所有搜查和推理。

种种证据显示，犯人至少也【⓬有两人】。

这么一来，那到底是哪两个人呢？

解开全部谜团的时刻，终于到来了。

重要关键词⓮【有两人】

**――真相阶段――**

河合「不愧是您呢，（侦探）。」

鱼沼「说得没错。是我们杀了那两个人。」

接着，河合开始交代起了自己的身世。

河合「我在儿童设施长大，从记事起就想知道自己的母亲是谁。所以从小一直在寻找母亲的下落。3年前，我15岁的时候，终于知道了母亲的名字，以及她是这座人鱼岛上的居民。理所当然地，我来到了这座岛上，并遇见了唯。」

河合「我们对彼此一见钟情。我自称实地调查一次次地来到岛上，有一半原因也是为了唯。可是一年之后……那纯粹是偶然。我在打工的咖啡厅里，听到了水谷和海野的对话。」

河合「那两人当时用着谈论麻烦至极的破事似的语气，谈着他们杀害了母亲的事。什么『人死了还留下一堆烂摊子』啊，『不是我们自己的错』啊……在最后，还说了这么一句：『波间把她女儿托给了管理神社的父母』。」

河合「那时直觉一闪，我突然明白过来了。我们俩是双胞胎、是亲生兄妹。」

河合「我在那一瞬间，生存的喜悦也好、目标也罢，全都被夺去了。思来想去一番之后，我向唯说出了一切。然后我们决心一同实施复仇。」

河合「矶部的死是我干的。我编了个借口说丢了东西，把他带到外头，趁着他背对我的瞬间勒住脖子把他勒死了。腿是用矶部家里的斧头砍下来的。之后就如（侦探）你们所见了。」

鱼沼「海野女士是我杀的。说是有话要讲、把她叫了出来，用石头砸中后脑勺，再勒住脖子杀死。之后就用斧头砍掉腿，把她推落到岩场里。」

河合「之后只要再由我把水谷杀掉，就完美了……为什么」

河合「为什么，（侦探）你们偏偏在这里呢？」

鱼沼「…………阿晃，已经够了。」（译注：原文称呼为晃さん，请按具体扮演唯的语气调整）

鱼沼「让这一切结束吧。」

河合「说的是啊，唯。」

河合「让一切结束吧。」

河合「一切的一切。」

接着，全部坦白之后，晃突然用藏在身上的小刀割破了身旁的鱼沼的喉咙，并逃跑了。

**——GM场景——**

若要救助鱼沼则需进行『生物』判定；若要追赶晃则不需判定。

选择上述其中一项行动后，无法再进行另一项行动。

【选择救助鱼沼唯】

→所有PC默认以不利进行判定。若判定成功则可保住一命。失败则死亡。

救助行动需要花费时间，因此即便失败，也不可能再追上河合。

鱼沼「让我……死吧……求、求您了」

鱼沼「肚子里、小、宝宝… 所、以……」

【选择追赶河合晃】

PC一路追赶河合，来到了神社。他手中举着刀，仰头望向头顶上方的树。

河合「我们已经没有未来、没有希望了。妈妈就在这一带的某个地方。就让我这么死在这里吧。」

若要阻止晃，请进行『捕缚』判定。

→所有PC默认以不利进行判定。若成功则可以顺利抓住他。失败则死亡。

【仅有鱼沼唯存活】

鱼沼唯拖着身子，挣扎来到了晃的身边。

她紧紧抱住河合的亡骸，流下眼泪。

这时，一息尚存的河合把手伸向唯。

鱼沼握住那只手，向晃露出微笑。

鱼沼「为什么……」

河合抬起另一只手，伸向鱼沼脸颊的方向。

那双眼瞳之中，划过一丝泪光。

然而未等触及，那只手便垂然落下，

再也没有动弹。

【仅有河合晃存活】

被PC抓住的河合回到了唯所在的地方。

他颓然跌坐在鱼沼遗体旁边，一言不发地注视着她。

这时，一息尚存的鱼沼把手伸向河合。

河合抓住那只手，向鱼沼喃喃道。

「为什么……」

鱼沼抬起另一只手，伸向河合脸颊的方向。

那双眼瞳之中，划过一丝泪光。

然而未等触及，那只手便垂然落下，

再也没有动弹。

【两人存活】

被带回来的河合跑着赶到鱼沼身边。

有幸保住一命的鱼沼，小声开口道。

鱼沼「为什么……」

河合「对不起，唯，我什么都没能达成……」

鱼沼将有身孕一事告知河合后，河合一脸震惊地将她搂入怀中。

河合「对不起，唯，对不起……」

二人就这样垂着头，等待警察赶到现场。

【两人死亡】

河合、鱼沼抬头看向天空。

夜空中，纯白色的明月熠熠生辉。

他们向那方向伸出手，

一行泪随之滑落。

啪嗒，

伸出的手沉沉落下。

那空洞的双眸已不再映出任何事物。

只是暗淡地，反射着月的残光。

**——结尾阶段——**

大海在深夜时分恢复风平浪静，活下来的犯人被逮捕，死去的犯人被运走。

在月色辉映下，要去本土的警署录口供的侦探与助手也准备上船。

啪唦，远远传来有什么跃出水面的声响。

是海豚吗，不对，那，说不定是——

闪耀着虹彩的美丽鳞片反射着熠熠月光，转眼便消失了。

**——附注——**

海岛环境导致近亲婚姻多发，由此诞生了畸形儿。将其奉为神明进行祭拜，便是神社的由来。河合与鱼沼正是其末裔。

河合与鱼沼都存活的情况下，或许他们会偿还罪孽、与孩子一同活下去，又或许那腹中的孩子也会是人鱼。

本模组设定的搜查困难度偏高，推荐GM配合侦探与助手的等级进行变更。

凶器分别是卫衣拉绳和绑发绳。

PC缺乏同理心或对他人不感兴趣的情况下，可适当调整剧本，比如将烟花交给二人让其独处、述说真相前让晃割破唯的脖子逃跑等等。

20210908更新：

* GM场景2中“水谷找鱼沼想听人鱼的故事”，原文「聞く」同时包含“听”和“问”的意思，本次将“听”修正为“问”以减少歧义；
* 真相阶段的GM场景中不慎翻错了一句（复制粘贴忘记改了抱歉），已修正。